

Мастер-класс «Собачка-шарик»



Гипсовые фигуры – это художественно декоративное изделие из гипса, используемое для обучения рисованию. Экологически чистое, безопасное изделие из белого порошкового материала, используемые для творчества и раскрашивания.

Разрисовывая, ребенок развивает свои познавательные способности, такие как:

- Восприятие
- Память
- Внимание
- Мышление
- Ощущение

Человек развивается всю жизнь, но пик развития попадает в период первых 10 лет.

Вот почему важно обучить и заинтересовать ребенка рисованием. Дети которые постоянно рисуют, более общительные, дружелюбные и радостные.

В период до 6 лет у ребенка закладывается творческий потенциал личности. Одним из наиболее полезных занятий в этот период есть рисование и разукрашивание. Смешивая разные цвета, вырисовывая контуры или просто разукрашивание, у ребенка формируется черты характера, такие как:

- Старательность
- Аккуратность

Цель: знакомство родителей с творчеством из гипсовых фигур и раскрашивание совместно с детьми.

Задачи: совершенствовать приемы творчества техники гипсовых фигур. Развивать художественно-творческие способности детей, внимание, фантазию, эстетический вкус, координацию движения рук. Способствовать воспитанию у детей аккуратности, трудолюбия, интереса к процессу и результатам работы.

1. Для работы необходимо:

материал: гипс – натуральный, нетоксичный, легкий материал, форма, вода, силиконовая чаша, палочка для размешивания, краски (желательно акриловые для долговечного результата), кисточки.

Ход работы: Для того, чтобы получилась гипсовая фигура – сначала необходимо изготовить модель, которая может представлять собой изделие по рисунку. В Дальнейшем из модели делают формочку для отливки самого изделия.

1. Готовим гипсовый раствор, заливаем форму. Для этого уже в приготовленную емкость наливаем воды и постепенно высыпая гипс, постоянно помешивая до однородной массы. Готовый раствор должен напомнить жидкую сметану.

Затем аккуратно заливаем этот раствор в чисты и сухие формочки. Для того, чтобы в формочках не осталось воздуха и раствор попал во все выпуклости, форму нужно осторожно потрясти около 1 минуты.

Примерно через час , если форма мелкая или 2-3 часа , если глубокая. Аккуратно вынимаем отливку из формы. Если все сделано правильно, фигура должна получиться гладкой и твердой.

2. Самый интересный и творческий этап – раскрашивание готовых форм.

Если ваша фигура белого цвета – значит она готова к раскрашиванию, если –



серого, значит фигура еще сырая, нужно подождать.

С помощью такой техники у детей прекрасно получаются различные модели (машинки, цветы, звери, птицы, герои мультфильмов и.т.д.). Отлично подойдет для подарка.