

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 90»

660115, г. Красноярск, улица Калинина 187 а
тел. 8 (391) 200-26-13, 200-27-13, dou90@mailkrsk.ru

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

**Развитие познавательного интереса дошкольников через использование
технологии детской мультипликации**

Воспитатель:
Зебзеева
Анастасия Александровна

Введение

Педагогический проект по созданию мультипликационных продуктов с детьми старшего дошкольного возраста демонстрирует эффективный подход к развитию познавательного интереса и творческих способностей дошкольников через активное вовлечение в процесс мультипликации.

Актуальность. Современный этап развития общества характеризуется стремительной цифровизацией всех сфер жизни, и система образования не является исключением. Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) задают четкий вектор на создание современной цифровой образовательной среды. Это подразумевает не просто наличие технических средств в детском саду, а активное и грамотное использование цифровых и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) для повышения доступности и качества образования.

Наблюдая за современными детьми в условиях цифровизации и активного медиапространства, сталкиваемся с серьезной проблемой: дошкольники проводят много времени перед экраном, подвержены пассивному потреблению цифрового информационного контента, не всегда рекомендованного для дошкольников содержания. Данный подход снижает проявление естественной детской любознательности, познавательной активности, недостаточно формирует потребность в анализе информации и подавляет инициативу, превращая ребенка из активного исследователя в стороннего наблюдателя.

Технология детской мультипликации — это не просто просмотр, а сложный, увлекательный и осмысленный процесс, который включает в себя: изучение окружающего мира, придумывание сюжета (истории), представление образа персонажей, создание героев, освоение технологических основ съемки и монтажа. В деятельности с использованием технологии мультипликации, происходит развитие познавательной мотивации, инициативы, творческих способностей и коммуникативных навыков, что и требует ФГОС ДО.

Цель проекта: внедрение технологии детской мультипликации для развития познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Изучить теоретические основы детской мультипликации.
2. Разработать методические материалы, инструкции по работе с технологией.
3. Организовать деятельность детей старшего дошкольного возраста для развития познавательного интереса, используя технологию детской мультипликации.
4. Оформить картотеку мультипликационных сюжетов.
5. Тиражировать практические результаты реализации проекта.

Ожидаемые результаты

- воспитанники изучили и попробовали на практике основы создания мультипликационного продукта, пробели знания и умения.
- разработаны методические материалы (конспекты ОД, инструкции, памятки, сценарные планы, паспорт проекта, картотеки) позволяющие использовать технологию детской мультипликации в работе с детьми.
- проведен цикл тематических мероприятий познавательной деятельности, способствующих созданию мультипликационного продукта.
- оформлена картотека мультипликационных роликов по темам, безопасность, финансовая грамотность, семейные традиции, Россия – родина моя и др.
- презентация практического опыта на методических объединениях различного уровня.

Практическая часть проекта

Важной частью практики реализации проекта станет проведение занятий, где дети будут вовлечены в процесс создания мультипликационных сюжетов. Деятельность строится на принципах активного участия, когда дети сами становятся авторами и создателями своего мультфильма. Практическая часть включает в себя:

- Организацию деятельности и исследование тем, выбираемых детьми (например, природа, дружба, приключения);
- Создание сценариев и мультипликационных продуктов с использованием доступных инструментов;
- Разработку методических материалов.

Структура этапов реализации проекта

Реализация проекта включает три этапа: подготовительный, основной и заключительный. На первом этапе проекта происходит подготовка, разрабатывался план мероприятий, планируются формы деятельности с детьми и включенность родителей.

Таблица 1. Этапы реализации и планируемые результаты проекта

Этап	Деятельность	Сроки	Планируемые результаты
Подготовительный этап	1. Изучение теоретических основ детской мультипликации. 2. Изучение психолого-педагогических аспектов познавательного интереса. 3. Разработка методических материалов проекта	сентябрь-октябрь 2025	Разработаны методические материалы, Составлен план реализации познавательных тем проекта на основе, детского интереса и возрастных особенностей детей
Основной этап. 1. Внедрение технологий 2. Создание и презентация	1. Организация мастер-классов для воспитателей. 2. Проведение деятельности с детьми, выбор темы мультфильма. 3. Подбор и разработка мульт-сюжетов	октябрь 2025	Воспитатели освоили основы технологии детской мультипликации, выбраны темы сюжетов (историй) мультфильмов, разработаны сценарии занятий
	Организованная познавательная деятельность: беседы, дидактические игры – придумываем истории, мастерская «Мультстудия» (знакомство с техникой и правилами), сюжетные игры «Образ и характер героя истории» Творческая деятельность: создание мультиборда (техника раскадровка на ватмане), создание героев, декорации. Премьерный показ работ и обсуждение.	ноябрь 2025 - Апрель 2026	Созданы детские мультипликационные продукты; дети приобрели навыки командной работы, коммуникативных навыков
Заключительный этап	1. Мониторинг динамики познавательного интереса детей до и после проекта. 2. Фиксация достигнутых результатов 3. Оформление методических материалов	май 2026	Составлен отчет об эффективности проекта; определены рекомендации по доработке; зафиксированы достижения детей. Оформлены материалы.

Методическая разработка: содержание и применение

Методическая разработка, создаваемая в рамках проекта, будет включать:

Таблица 4. Компоненты методической разработки

Компонент	Содержание	Применение в практике
Инструкция по работе с технологией мультипликации	Пошаговое описание всех этапов: от идеи до презентации. Включает техники анимации, рекомендации по съёмке и монтажу	Используется педагогами для организации деятельности
Картотека коротких мульт-сюжетов	Набор готовых сюжетов с разной тематикой (экология, дружба, сказки) и уровнями сложности	Даёт детям отправную точку для творчества, может быть адаптирован под возраст
Чек-листы для наблюдения	Готовые формы для фиксации активности детей, уровня вовлечённости, навыков командной работы	Помогают педагогам и психологам оценивать прогресс
Анкеты для диагностики	Вопросы для выявления познавательного интереса, мотивации, отношения к мультипликации	Используются до и после проекта для оценки эффективности
Галерея примеров работ	Фото и видео готовых мультфильмов, созданных детьми	Мотивирует новых участников, демонстрирует возможности технологии

Практическая значимость проекта заключается в том, что предложенная методика может быть внедрена в образовательный процесс дошкольных учреждений: используемые инструменты (смартфоны, бесплатные приложения) делают технологию доступной для широкого применения, проект интегрируется с различными образовательными областями, а методика учитывает возрастные особенности детей и может быть адаптирована для различных возрастных групп. Перспективы развития проекта включают: расширение тематики мультфильмов (экологическое воспитание, краеведение, профориентация), организацию дополнительной кружковой деятельности, организацию фестиваля детский мультипликации, создание онлайн галереи детских работ, вовлечение родителей в совместные творческие проекты. Реализация проекта подтвердит гипотезу о том, что создание мультфильмов является эффективным средством развития познавательного интереса, творческих и коммуникативных навыков у детей. Технология мультипликации не только увлекает детей, но и способствует комплексному развитию личности,

формированию современных ключевых компетенций, креативности, критического мышления, умения работать в команде.

Бюджет и риски

Для успешной реализации проекта необходим продуманный бюджет, охватывающий все ключевые направления: закупку материалов, обучение персонала, техническое обеспечение и поощрение участников.

Таблица 1. Смета расходов на реализацию проекта

Статья расходов	Сумма	Примечания
Канцелярские принадлежности (наборы для творческой продуктивной деятельности)	4 500	Для рисования персонажей и создание декораций
Штативы для смартфонов	2000	Для стабилизации съёмки
Осветительное оборудование (LED-лампы)	1500	Равномерное освещение

При реализации проекта возможны следующие риски. Для каждого из них разработаны конкретные меры профилактики и реагирования.

Таблица 2. Анализ рисков и стратегии их минимизации

Риск	Меры минимизации
Низкая заинтересованность детей в процессе создания мультфильмов	Предоставление свободы выбора тем и форматов; использование игровых элементов; демонстрация успешных примеров детских работ; организация мини-конкурсов внутри группы
Технические сбои и поломка оборудования	Резервирование данных на облачные хранилища; наличие запасного оборудования; обучение детей основам бережного обращения с техникой
Нехватка материалов в процессе работы	Создание запаса расходных материалов (бумага, пластилин, клей); планирование закупок с учётом количества участников и длительности проекта
Отсутствие поддержки со стороны родителей	Информирование родителей о целях и задачах проекта; приглашение на итоговую презентацию; организация совместных мастер классов

Список использованной литературы

1. Анофриков П.И. Принцип работы детской студии мультипликации Учебное пособие. Детская киностудия «Поиск» /П.И. Анофриков. - г. Новосибирск, 2008г.
2. Методическое пособие для начинающих мультипликаторов. Детская киностудия «Поиск»/ Велинский Д.В. –Новосибирск, 2004.
3. Смирнова Е. О. Общение и его развитие в дошкольном возрасте / Е. О. Смирнова. — М. : Юрайт, 2023. — 164 с.